

6. Η ΜΕΡΑ ΞΕΚΙΝΑ ΤΗ ΝΥΧΤΑ

Μέσο: Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΤΕΧΝΕΣ

Ημ. Έκδοσης: . . . 16/05/2021 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 16/05/2021

Σελίδα: 2



ΕΚΘΕΣΗ

Η μέρα ξεκινά τη νύχτα

Το NiMAC [Δημοτικό Κέντρο Τεχνών Λευκωσίας, Συνεργασία: **Ίδρυμα Πιερίδη**] παρουσιάζει στο πλαίσιο του θεσμού Project Room την έκθεση του εικαστικού Λευτέρη Τάπα με τίτλο Η μέρα ξεκινά τη νύχτα. Μέσω του Project Room, το **Κέντρο** προσκαλεί καλλιτέχνες να χρησιμοποιήσουν τον χώρο του NiMAC ως ένα τρισδιάστατο πεδίο έκφρασης, όπου μπορούν να αναπτύξουν τις εικαστικές, εννοιολογικές και φιλοσοφικές τους αναζητήσεις στη χωρική πραγματικότητα των τριών διαστάσεων. Ο Λευτέρης Τάπας επιλέγει να εστιάσει στη σύζευξη των αντιθέτων -του φωτός με το σκοτάδι- και μέσα από μία επαναληπτική και αναστοχαστική διαδικασία αναζήτησης προσκαλεί τον θεατή σε ένα συναρπαστικό ταξίδι προς το φως. Η έκθεση Η μέρα ξεκινά τη νύχτα περιλαμβάνει σχέδια με μολύβι και μελάνι, εγκαταστάσεις



γλυπτών από χαρτί και jesmonite, μεγάλων διαστάσεων κοπτικά, ήχο και εγκαταστάσεις με βίντεο animation για να συνθέσει μια ατμόσφαιρα ή περιβάλλον που μελετά τον χρόνο, τον χώρο, την ελπίδα και την ανάγκη για ένα εσωτερικό μετασχηματισμό-μεταμόρφωση. NiMAC, Παλαιάς Ηλεκτρικής 19, Λευκωσία. Διάρκεια έκθεσης από 22 Μαΐου έως 24 Ιουλίου 2021. Ωράριο έκθεσης: Τρίτη - Σάββατο: 10:00 - 21:00. Πληροφορίες στο **τηλέφωνο 22797400, www.nimac.org.cy**