



# Έκθεση της Τούλας Λιασή αφιερωμένη στους αγνοούμενους της Κύπρου

«Where Have You Been? / Πού ήσουν;» ένα εικαστικό έργο

Το NiMAC (Δημοτικό Κέντρο Τεχνών Λευκωσίας, Συνεργασία: Ίδρυμα Περίδη) παρουσιάζει την έκθεση «Where Have You Been? / Πού ήσουν;» της Τούλας Λιασή. Η έκθεση είχε παρουσιαστεί αρχικά στον εκθεσιακό χώρο ANNA@KV2 στη Χάγη της Ολλανδίας μεταξύ 2 και 11 Ιουνίου 2018.

Το «Where Have You Been? / Πού ήσουν?» είναι ένα εικαστικό έργο εμπνευσμένο από την προσωπική ιστορία της Κύπριας καλλιτέχνιδας Τούλας Λιασή που ζει και εργάζεται στη Χάγη για σχεδόν τέσσερις δεκαετίες. Ο μοναδικός αδελφός της, ο οποίος υπήρξε αγνοούμενος κατά την τουρκική εισβολή στην Κύπρο το 1974, βρέθηκε μετά από σαράντα χρόνια σε ομαδικό τάφο και ταυτοποιήθηκε με τη μέθοδο DNA. Αυτή η συντριπτική, συναισθηματική εμπειρία αποτέλεσε το έναυσμα για μια πληθώρα ιδεών



για τη δημιουργία ενός έργου τέχνης που θα αναδείκνυε το πρόβλημα των αγνοουμένων στην Κύπρο. Δημιουργώντας αυτό το έργο, η καλλιτέχνη επιδιώκει να υιοθετήσει εικαστικούς τρόπους για να εξετάσει τραγικά γεγονότα και οδυνηρές καταστάσεις, αλλά και να δείξει πώς η τέχνη έχει τη δύναμη να ασχολείται με επώδυνα ερωτήματα, να ξετυλίγει ανθρώπινα συναισθήματα και ταυτόχρονα να πραγματεύεται θέματα ιστορίας, μνήμης και πολιτικής. Η καλλιτέχνη δηλώνει εμφατικά ότι «κανονικά, όταν εντοπιστούν τα λείψανα των αγνοουμένων, ταυτοποιηθούν και ενταφιαστούν, οι συγγενείς τους μπορούν να κλείσουν μια μακρά περίοδο αγωνίας και αβεβαιότητας. Για μένα, μετά το τηλεφώνημα που έλαβα από την Επιτροπή Αγνοουμένων, ότι ο αδελφός μου βρέθηκε σε έναν ομαδικό τάφο και ταυτοποιήθηκε, η υπόθεση δεν έκλεισε. Αντιθέτως, μόλις είχε αρχίσει. Ήθελα να μάθω τα πάντα. Ήθελα να έρθω όσο το δυνατόν πιο κοντά του. Μέχρι και την τελευταία του στιγμή». Σύμφωνα με τον διευθυντή του NiMAC, δρ Γιάννη Τουμαζή, «το πρότζεκτ “Where Have You Been? / Πού ήσουν;” αποτελεί ένα απονενομημένο κάλεσμα της Τούλας Λιασή. Ένα κάλεσμα προς τον αδελφό της, του οποίου η τραγική απουσία την έχει καθορίσει υπαρκτά και καλλιτεχνικά, αλλά και ένα κάλεσμα προς εμάς, τους θεατές του έργου της. Ένα κάλεσμα, την απάντηση του οποίου η ίδια εξυφαίνει με το έργο της: κάθε μας πράξη, κάθε μας ενέργεια, κάθε βήμα της γήινης πορείας μας θα πρέπει να στοχεύει προς τη ζωή και όχι προς το θάνατο. Ενεργοποιώντας την προσωπική της ιστορία, η Τούλα Λιασή από τη μια εξορκίζει τη βαριά της

μίσση –αυτήν της τεράστιας απώλειας– ενώ από την άλλη ρίχνει φως σε καίρια θέματα και ζητήματα, ισορροπώντας με μαεστρία μεταξύ της συναισθηματικής εγγύτητας και της αποστασιοποιημένης και απόμακρης παρατήρησης». Η Τούλα Λιασή γεννήθηκε στην Αγία Τριάδα της Καρπασίας το 1957, όπου και έζησε μέχρι το 1975. Από το 1980 ζει και εργάζεται στη Χάγη της Ολλανδίας ως καλλιτέχνη και εκπαιδευτικός τέχνης. ([www.toulaliasa.nl](http://www.toulaliasa.nl))

Διάρκεια έκθεσης: 10 – 31 Μαΐου 2019  
Εγκαίνια Έκθεσης και Δεξίωση: Παρασκευή, 10 Μαΐου 2019, 19:00 στον κήπο του NiMAC  
Ώρες λειτουργίας της έκθεσης: Δευτέρα – Παρασκευή, 10:00–14:30  
Θέατρο Πόλης – ΟΠΑΠ Οδός Τεμπών 10-12, 1016 Λευκωσία, Τ: 22797400