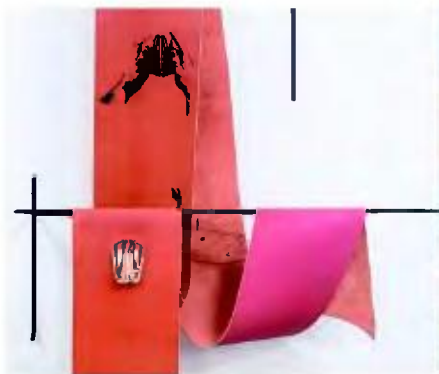


3. Η ΤΕΧΝΗ ΣΤΗΝ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ

Μέσο: ΟΜΙΚΡΟΝ

Ημ. Έκδοσης: . . . 01/12/2019 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 24/11/2019

Σελίδα: 23



HYPERSURFACING Η ΤΕΧΝΗ ΣΤΗΝ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ

Το **Δημοτικό Κέντρο Τεχνών Λευκωσίας** (NiMAC) συμπληρώνει 25 χρόνια παρουσίας στη νέα του έκθεση και πραγματεύεται την έννοια της επιφάνειας όπως αυτή ενυπάρχει στα έργα σύγχρονων Κυπρίων καλλιτεχνών. Με φωτογραφία, φιλμ, γλυπτική, ήχο, λόγο, εγκαταστάσεις και συνθέσεις στο χώρο, συμμετέχουν οι καλλιτέχνες Ραΐσα Αγγελί, Ναταλί Γιαζή, Στέλιος Καλλινίκου, Λιτώ Κάπτου, Φάνος Κυριάκου, Ορέστης Λαζούρας, Μαρίνα Ξενοφώντος, Νάγια Σάββα, Κωνσταντίνος Ταλιώτης, Μαρία Τουμάζου, Λεόνυκος Τουμπούρης και Ρεττερ Ερατiana. **Η έκθεση διαρκεί από τις 29 Νοεμβρίου μέχρι τις 29 Φεβρουαρίου 2020.** - www.nimac.org.cy

