

9. Ο ΓΚΥΛ ΧΙΟΥΖ ΚΑΙ ΤΟ ΚΑΤΩΦΛΙ ΤΟΥ ΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΥ

Μέσο: ΗΔΥΦΩΝΟ

Ημ. Έκδοσης: . . .29/05/2016 Ημ. Αποδελτίωσης: . . .29/05/2016

Σελίδα: 1



Η τέχνη είναι ένας ελιγμός ευτυχίας ώστε να μπορούμε να υπάρχουμε κάπως αναπαικτικά δυστυχισμένοι  Νίκος Καρούζος

